



# Porque los amamos

*Serie de 13 lecciones bíblicas para jóvenes  
desde un enfoque paterno*

# Tabla de contenido

## *Porque te amamos...*

Hablemos de tus citas .....	1
Hablemos de la música que te gusta .....	9
Hablemos de las películas que ves .....	16
Hablemos de cómo vistes .....	23
Hablemos de las adicciones .....	31
Hablemos del sexo .....	39
Hablemos de la homosexualidad .....	47
Hablemos del aborto .....	57
Hablemos de tu forma de hablar .....	68
Hablemos de tu respeto a la autoridad .....	74
Hablemos de los juegos de azar .....	80
Hablemos de los deportes y de la vida cristiana ....	88
Recuerda al Creador en tu juventud .....	95

Esta es una adaptación del libro titulado *"Because We Love You"* Editado por Mike Willis para Guardian of Truth Foundation. Se han conservado los mismos bosquejos, pero se han hecho adaptaciones debido a la cultura latina, por ejemplo en las lecciones de la música, películas, deportes, etc. La última lección se conservó intacta debido a que es un tema que no necesita adaptaciones para la cultura. Cada una de las lecciones son de diferentes autores así que los enlisto por orden para darles el crédito debido. John A. Smith, Sid Latham, Matthew Allen, Jason McCort, Stan Adams, Chuck Barlett, David Dann, Jesse A. Flowers, Jason Hardin, Greg King, Keith Greer, Mike Willis y Brian Anderson.

*Versión al Español*  
*Jaime Hernández*  
*Querétaro, México*  
2013

*Porque te amamos...*

## Hablemos acerca de la música que te gusta

¿Cuál debe ser la actitud del cristiano en cuanto a la música secular? ¿Cómo ayudar a los jóvenes a que eviten la música dañina?

Son preguntas difíciles de responder porque la Biblia no da detalles específicos acerca de la música secular, pero sí da principios, los cuales deben aplicarse para encontrar la respuesta.

### Diferentes clases de música

➤ **Música espiritual**—Son los salmos, himnos y cánticos espirituales (Efesios 5:19).

➤ **Música inocente** — En esta categoría se encuentra muchas canciones folklóricas y la mayor parte de la música clásica e instrumental. Muchas tratan de flores, de la naturaleza, de amor inocente, etc.

➤ **Música obviamente pecaminosa**—Es música con referencia al sexo ilícito, la violencia y otros frutos de la carne. Muchas veces la letra tiene doble sentido. La música afroantillana como el “merengue,” “salsa,” “bachata,” “cumbia,” “son,” “ballenato,” etc., caen en esta categoría. Muchas canciones de “rock,” “pop” y “baladas” se basan en el sexo, drogas y ocultismo.

### ¿Importa realmente la música que escucho?

La música es un medio dotado de un enorme poder de persuasión, capaz de influir mucho en las actitudes, los estados de ánimo, las emociones y los actos humanos. La posibilidad de transportar la música a

cualquier parte y el uso de los auriculares de alta fidelidad permite a los jóvenes a vivir continuamente con música.

Contrario a la televisión, — que a veces difunde programas culturales y está sujeta a cierto control por parte de los padres — la música está a disposición de los adolescentes sin interferencias y una canción puede oírse tantas veces como se quiera.

A medida que el adolescente adquiere independencia, puede encontrar en la música modelos alternativos de estilos de vida. Su identificación con un determinado estilo musical puede ser el signo de un cierto grado de rebelión contra la autoridad, o una vía de escape ante sus conflictos con los padres o también puede estimular sentimientos de descanso, alivio y seguridad en situaciones y ambientes nuevos.

La Biblia cuenta que cuando el rey Saúl se sentía mal sus súbditos le traían a David al palacio para que tocara el arpa. El suave sonido de sus melodías apaciguaba al rey y lo volvía a la normalidad (I Samuel 16:16, 23). Esto indica que ya desde las épocas más antiguas se conocían los efectos benéficos de una suave melodía sobre el estado anímico del ser humano. Músicas modernas como el rock, y más especialmente su versión “heavy metal,” producen el efecto contrario sobre sus oyentes, haciendo que personas tranquilas entren en un estado de euforia, violencia, agitación y furia.

## Porque te amamos...

Las Sagradas Escrituras establecen una relación entre el estado de ánimo y el cantar. Por ejemplo Santiago aconseja: "¿Está alguno entre vosotros afligido? Haga oración. ¿Está alguno alegre? Cante alabanzas" (Santiago 5:13). Experimentos médicos en la actualidad han demostrado la influencia positiva que tiene la música clásica sobre el proceso de curación de las personas. Sobre ello escribió el Dr. Clyde L. Nash cirujano del Hospital San Lucas de Cleveland, Ohio. En tanto el Dr. Mathew H. M. Lee, Director del "Rush Rehabilitation Institute" del Centro Universitario de Medicina de Nueva York dice: "Podemos afirmar que la música tiene un efecto benéfico por cuanto ayuda al fortalecimiento de la salud de los pacientes, disminuye el tiempo de su internación y las complicaciones de sus enfermedades." Por supuesto la música no tiene propiedades mágicas" dice un especialista en musicoterapia del Deforia Lanede Cleveland: "pero tanto en el hospital como en la casa, la música es un fuerte remedio tanto para jóvenes como para ancianos" (Artículo "Music's Surprising Power to Heal" en el Reader's Digest de agosto de 1992).

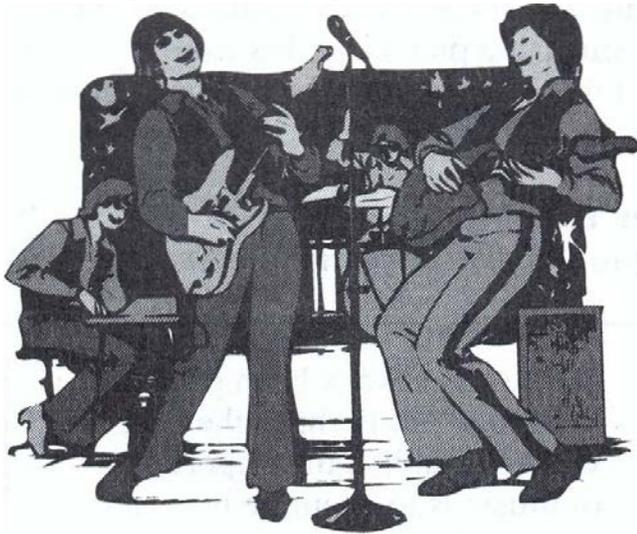
En los últimos años se ha escrito en diversas publicaciones estadounidenses sobre experimentos acerca de la influencia de la música sobre las plantas y se ha demostrado que la música tranquila ayuda al crecimiento y desarrollo de plantas y flores mientras que la música violenta hace que decaigan. En la Universidad de Ohio se llevó a cabo un experimento con 5 invernaderos, en los cuales se tuvo controlada la misma temperatura, humedad

e iluminación, la única variante fue la clase de música que se emitían por unas bocinas dentro de los invernaderos, uno tenía música clásica, otra música con sonido de agua corriendo o cayendo, otra música rock, otra música country y el último estaba sin música, no tenía nada, era el invernadero de control, pasados 22 días, el resultado fue que el de música de agua creció 5% más que el del invernadero que no tenía nada, el de música clásica creció un 20% más y las ramas se extendieron hacia la fuente emisora de sonido, con la música country se marchitaron, pero con la música rock se murieron, no quedó ni una sola viva. En Alemania se ha implementado el uso de la música tranquila durante el ordeño de las vacas porque dan más leche con Bach y Vivaldi. Tales experimentos señalan que no solo los humanos reaccionan ante la música.

La música no solo es entretenimiento sino también una cierta forma de prédica. Siempre expresa la cosmovisión de los compositores y puede ser un arma muy fuerte tanto para el bien como para el mal. Dios influye en el estado espiritual de las personas a través de himnos y cánticos espirituales que compusieron autores bien intencionados, basándose en su Palabra. Pero Satanás también intenta hacer lo propio con las personas que son rebeldes a Dios por medio de la música mundana. Cada persona debe evaluar por medio de la Palabra de Dios toda producción musical. A la hora de elegir, el buen cristiano, debe saber distinguir entre lo bueno y lo malo, tanto en la música como en el cine, la literatura y el arte en general. En todas estas

## Porque te amamos...

esferas es frecuente la mezcla de lo bueno y lo malo, pero la convicción cristiana siempre tiene que ser la guía para trazar la línea divisoria. Para ello las Sagradas Escrituras, son una guía confiable para el cristiano.



Entonces, ¿importa realmente la música que escucho? La respuesta corta es un enfático ¡sí! La música siempre ha sido una influencia profunda. Quizás la mejor forma de establecer la importancia de la música es examinar su papel en el Nuevo Testamento. En Colosenses 3:10ss Pablo escribe acerca de la renovación a la que el cristiano debe someterse. Esta renovación debe ser a la semejanza de Cristo. Es la transformación más radical que se pueda imaginar. Conforme con este objetivo, Pablo les escribe a los cristianos que *“la palabra de Cristo more en abundancia en vosotros, enseñándoos y exhortándoos uno a otros en toda sabiduría, cantando con gracia en vuestros corazones al Señor con salmos e himnos y cánticos espirituales.”* (Colosenses 3:16). ¿Ve la relación? Los cánticos son una parte importante del plan de Dios para transformarnos, el cantar es hablar un

mensaje, dar una enseñanza o exhortación, con melodía, sirven para alabar a Dios pero también para enseñarnos y exhortarnos.

Lamentablemente las canciones del mundo pueden ejercer una clase diferente de influencia. Dentro de cada género de música, están grupos o intérpretes que alientan con sus canciones a la drogadicción, al sexo, al satanismo y a rebelarse contra toda autoridad. Por ejemplo Al Jonson canta, *“¿Qué me importa quién haga las leyes de la nación? ¡Ocupense de sus aciertos y errores! ¿Qué me importa quién cuide los asuntos del mundo? mientras pueda cantar sus canciones más populares”* (*Let Me Sing And I’m Happy, Déjenme cantar y ser feliz*). El punto de este verso es que la música popular tiene una influencia mucho mayor sobre la cultura que las leyes de la tierra. Una gran parte de esta influencia ha sido mala.

Supongo que siempre ha habido música que es inapropiada para los cristianos. Sin embargo, en años recientes ha ido de mal en peor. En un artículo titulado, *“Rompiendo las barreras morales con una canción,”* Al Menconi señala la siguiente progresión:

1. En 1964 los Beatles cantaban *“Quiero tomar tu mano.”* (*I want to hold your hand*).
2. En 1967 los Rollings Stones cantaban *“Pasemos la noche juntos”* (*Let’s spend the night together*).
3. En 1976 Rod Stewart cantaba *“Esta noche es la noche”* (*Tonight’s the night*).

## Porque te amamos...

---

4. En 1981 Olivia Newton John cantaba "Ejercitémonos" (*Let's get physical*).
5. En 1987 George Michael cantaba "Quiero sexo contigo" (*I want your sex*).
6. En 1991 Color Me Badd cantaba "Quiero sexo encima de ti" (*I wanna sex you up*).
7. En 1994 Nine Inch Nails cantaba algo que no se puede repetir en público.
8. En 1998 Janet Jackson reeditó la canción de Rod Stewart "Esta noche es la noche" sin cambiar la letra. En esta ocasión se trataba de dos mujeres ([www.almenconi.com](http://www.almenconi.com)).

Más actualmente, Madonna promueve abiertamente relaciones lésbicas y sadomasoquistas en sus canciones y no se necesita un análisis profundo para ver toda la inmoralidad que promueven los cantantes de pop, rock, etc.

Y cómo andamos en español, bueno también hay artistas que abiertamente promueven la inmoralidad: José José, con su canción "Gavilán o paloma" habla de un casual encuentro homosexual, Irán Castillo en su canción "Yo por ti" habla de cambiar de sexo, Alejandro Sáenz con su "Pisando fuerte," hace una clara referencia a una relación íntima hablando en doble sentido, Christian Castro, con su "Agua Nueva" es tan evidente que me da pena plasmar lo que le dice a una mujer. Y él mismo con Olga Tañón y la canción "Escondidos" relata un encuentro extramarital, canción repleta de sexo explícito y finalmente Julieta Venegas con su canción "Lento" le dice a su pareja (viendo el video es una mujer y no un

hombre) que sea comprensiva en la relación íntima. Pero también hay quienes promueven el satanismo en sus letras como Alejandra Guzmán, con su canción "Luz de Luna" donde habla de un pacto demoniaco, o con "Ten cuidado con el corazón" el cual le canta a Satanás previniéndole de su caída al mundo. Mijares con el "Rey de la noche" en donde abiertamente dice que vendería su alma al Diablo. Otros promueven la drogadicción como en mi tiempo fue el grupo Magneto con su famoso "Vuela, Vuela," los Héroes del Silencio y su canción "Maldito duende" habla de una alucinación después de una noche de drogas. Miguel Ríos y su "Caballo llamado muerte" habla de heroína en la sangre.

El decaimiento moral es tan evidente en la música secular que no necesita documentarse.

Debemos tener cuidado dado el gran poder de persuasión de la música ¡ésta nos puede llevar a hacer el bien o él mal!

### ¡No os conforméis al mundo!

Si bien no hay instrucciones bíblicas que específicamente se refieran a la música moderna, hay muchos principios que aplican claramente. Empecemos con Romanos 12:2, Pablo escribe, "No os conforméis a este siglo, sino transformaos por medio de la renovación de vuestro entendimiento, para que comprobéis cuál sea la buena voluntad de Dios, agradable y perfecta." Pablo quiere que los hermanos romanos vean que, si van a cambiar la forma de comportarse, deben cambiar su manera de pensar. La música moderna lleva un

## *Porque te amamos...*

mensaje. En general su mensaje es el del mundo, (sé que hay excepciones). En otras palabras, la mayoría de la música moderna trata de amoldarnos al mundo.

Alguien podría decir, "Yo no voy a hacer ninguna de esas cosas." Sin embargo, aunque aceptemos que esa música está mal, Pablo dice, *"Pero fornicación y toda inmundicia o avaricia, ni aun se nombre entre vosotros, como conviene a santos; ni palabras deshonestas, ni necedades, ni truhanerías, que no convienen, sino antes bien acciones de gracias"* (Efesios 5:3-4). La inmoralidad (fornicación) y la impureza no deberían ser mencionadas entre los cristianos. Si a estos pecados se les dan la forma de entretenimiento, entonces dejan de ser repugnantes para nosotros. Podría decir, "nunca tendría relaciones sexuales fuera del matrimonio o nunca me emborracharía." Puede que ahora piense así, pero ¿cómo me sentiré después de una semana de escuchar a alguien decirme qué maravilloso sería "pasar una noche juntos"? ¿Cómo me sentiré después de un mes o un año? Nuestras actitudes pueden ser cambiadas. ¿Recuerda lo que Pablo dijo en I Corintios 15:33? Si estas escuchando música que te anima a la inmoralidad, ésta tendrá un impacto en tu pensamiento. Tu pensamiento tendrá un impacto en tu comportamiento. Serás conformado a este mundo. No sucederá todo en un momento, pero sucederá y me dolería que te pasara.

### **¿Qué si ignoro las letras y solo escucho la música?**

He escuchado a varias personas decir, "Realmente no le pongo atención a las

letras." No creo que sea posible escuchar solo la música y no escuchar nada de lo que se dice. Por cierto, sospecho que las personas que afirman no poner atención a las letras son las mismas personas que veo cantando en sus carros. Me pregunto ¿cómo cantan esas canciones de las cuales no conocen sus letras?

Incluso si pudieran ignorar las letras para toda canción impura en la radio, no resolvería el problema. Imagine si les digo a mis amigos que soy cristiano. La próxima vez que me vean escuchando a Mick Jagger y saben que Mick Jagger canta, "Pasemos la noche juntos..." llegarán a una de dos conclusiones. Pensarán que el sexo ocasional no es tan malo si el "cristiano" lo está apoyando o pensarán que soy hipócrita. ¿Cómo puedo hablarles del domino propio y de la pureza mientras públicamente estoy promoviendo la impureza?

### **¿Qué debo hacer con la música que escucho?**

Espero que veas que tus decisiones respecto a la música tienen un efecto profundo en ti y en los que te rodean. Ahora es el momento para ese compromiso inquebrantable con la pureza que hemos hablado. Jesús dijo, "Y si tu ojo te fuere ocasión de caer, sácalo; mejor te es entrar en el reino de Dios con un ojo, que teniendo dos ser echado al infierno, donde el gusano de ellos no muere y el fuego nunca se apaga" (Marcos 9:47-48). Quiero decirte que ninguna canción, ninguna banda, ni artista vale la pena para sacrificar tu alma. Tu pureza moral y espiritual es muy

## Porque te amamos...

importante. Tendrás que tomar decisiones difíciles.

Mi sugerencia sería que examines toda clase de música en base a los siguientes principios bíblicos:

Y manifiestas son las obras de la carne, que son: adulterio, fornicación, inmundicia, lascivia, idolatría, hechicerías, enemistades, pleitos, celos, iras, contiendas, disensiones, herejías, envidias, homicidios, borracheras, orgías y cosas semejantes a estas; acerca de las cuales os amonesto, como ya os lo he dicho antes, que los que practican tales cosas no heredarán el reino de Dios (Gálatas 5:19-21).

**Toda música que aliente cualquiera de estas conductas debe dejarse.** También debería señalar que esta lista no está completa. Vea que Pablo incluye “cosas semejantes a estas.”

**Toda música que no llene el requisito de Filipenses 4:8 debe dejarse,** quizás éste sea el texto que nos da la enseñanza más aplicable para este tema, “Por lo demás, hermanos, todo lo que es verdadero, todo lo honesto, todo lo justo, todo lo puro, todo lo amable, todo lo que es de buen nombre; si hay virtud alguna, si algo digno de alabanza, en esto pensad.” Debemos pensar en lo honesto, justo, puro, amable y lo de buen nombre. Cualquier música que escuchemos debe poder ser descrita con estas palabras. Si no es así, debemos tener la fuerza para apagar el radio, el televisor, el Ipod o el celular o lo que esté reproduciendo música. ¿Cuántas veces apagas el radio o le cambias de canal a

la televisión para evitar la música cuestionable? ¿Mucho? ¿Poco? o ¿nunca?

Si la música que escuchas no cumple cualquiera de los dos fines que mencionamos también necesita dejarse. Tu crecimiento espiritual es muy importante.

Quiero enfatizar una vez más que necesitas aplicar estas dos normas a toda la música que escuchas. Sería una buena idea memorizar estos versículos para que el estándar pueda andar contigo.

Cuando hayas hecho esto, encontrarás alguna de la música que te gusta que no sea apta para el consumo cristiano. Hazte un favor para ti mismo y para los demás y destrúyela. Por favor no se la pases a nadie. Si lo haces, solo estarás poniendo una piedra de tropiezo a alguien más. Sigue el ejemplo de arrepentimiento de Hechos 19:18-19. Sin embargo, no te detengas ahí. Tus amigos probablemente notarán la diferencia. No dejes que te pregunten, háblales de tu decisión. Esto ayudará a reconstruir tu influencia, así como tu pureza.

Espero sinceramente que tomes estos principios bíblicos en tu corazón. Espero que te esfuerces a ser santo como Dios es santo (I Pedro 1:14-16). Que las más ricas bendiciones de Dios sean tuyas conforme te esfuerzas en servirle.

### **Material tomado principalmente de:**

—*Porque los amamos*. Mike Willis, Guardian of Truth, 2005.

—*Boletín Creced*, Gardner Hall, Vol. 16, No. 3

*Porque te amamos...*

**Preguntas**

1. ¿Qué tanto influye la música que escuchamos? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
2. ¿Describe los distintos tipos de influencia que la música puede tener en nuestras vidas? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
3. ¿Cómo definirías la mayoría de la música popular actualmente? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
4. ¿Qué efecto específico tendrá tal música en aquellos que la escuchen? (Considerar Romanos 12:2). \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
5. ¿Cómo podría la música que escuchamos afectar a los que nos rodean? ¿Cuánto impactaría nuestra influencia sobre los demás? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
6. ¿Qué textos podríamos usar para examinar la música que escuchamos? Expliquen cómo aplican estas Escrituras? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
7. Si hemos estado escuchando música que es impura o inmoral, ¿qué deberíamos hacer respecto a ello? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_